

ПУШКИНСКАЯ БИБЛИОТЕКА



А. С. ПУШКИН



СКАЗКА О МЕРТВОЙ ЦАРЕВНЕ  
И О СЕМИ БОГАТЫРЯХ



ДЕТИЗДАТ ЦКВЛКСМ  
1936

45/39





**ПУШКИН**

*С гравюры С. Мочалова.*

**А. С. ПУШКИН**

**С К А З К А  
О МЕРТВОЙ ЦАРЕВНЕ  
И О СЕМИ БОГАТЫРЯХ**

**Рисунки  
В. АНДРЕЕВА**



4132

**ЦЕ ВЛЕСМ  
ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
МОСКВА 1986 ЛЕНИНГРАД**



Царь с царицею простился,  
В путь-дорогу снарядился,  
И царица у окна  
Села ждать его одна.  
Ждет-пождет с утра до ночи,  
Смотрит в поле, инда очи  
Разболелись, глядячи



С белой зори до ночи.  
Не видать милого друга!  
Только видит: вьется вьюга,  
Снег валится на поля,  
Вся белешенька земля.

Девять месяцев проходит,  
С поля глаз она не сводит.  
Вот в сочельник в самый, в ночь,  
Бог дает царице дочь.  
Рано утром гость желанный,  
День и ночь так долго жданный,  
Издавеча наконец  
Воротился царь-отец.  
На него она взглянула,  
Тяжелешенько вздохнула,  
Восхищенья не снесла,  
И к обедне умерла.

Долго царь был неутешен,  
Но как быть? и он был грешен;  
Год прошел как сон пустой,  
Царь женился на другой.  
Правду молвить, молодлица  
Уж и впрямь была царица:  
Высока, стройна, бела,  
И умом и всем взяла;  
Но зато горда, ломлива,  
Своенравна и ревнива.  
Ей в приданое дано  
Было зеркальце одно;  
Свойство зеркальце имело:  
Говорить оно умело.  
С ним одним она была

Добродушна, весела,  
С ним приветливо шутила  
И красуясь говорила:  
«Свет мой, зеркальце! скажи,  
Да всю правду доложи:  
Я ль на свете всех милее,  
Всех румяней и белее?»  
И ей зеркальце в ответ:  
«Ты, конечно, спору нет;  
Ты, царица, всех милее,  
Всех румяней и белее».  
И царица хохотать,  
И плечами пожимать,  
И подмигивать глазами,  
И прищелкивать перстами,  
И вертеться подбочась,  
Гордо в зеркальце глядясь.

Но царевна молодая,  
Тихомолком расцветая,  
Между тем росла, росла,  
Поднялась — и расцвела.  
Белолица, черноброва,  
Нрава кроткого такого.  
И жених сыскался ей,  
Королевич Елисей.  
Сват приехал, царь дал слово,  
А приданое готово:



Семь торговых городов  
Да сто сорок теремов.

На девичник собираясь,  
Вот царица, наряжаясь  
Перед зеркальцем своим,  
Перемолвилася с ним:  
«Я ль, скажи мне, всех милее,  
Всех румяней и белее?»  
Что же зеркальце в ответ?  
«Ты прекрасна, спору нет;  
Но царевна всех милее,  
Всех румяней и белее».  
Как царица отпрыгнет,  
Да как ручку замахнет,  
Да по зеркальцу как хлопнет,  
Каблучком-то как притопнет!..  
«Ах ты, мерзкое стекло!  
Это врешь ты мне на зло.  
Как тягаться ей со мною?  
Я в ней дурь-то успокою.  
Вишь какая подросла!  
И не диво, что бела:  
Мать беременна сидела,  
Да на снег лишь и глядела!  
Но скажи: как можно ей  
Быть во всем меня милей?  
Признавайся: всех я краше.

Обойди всё царство наше,  
Хоть весь мир; мне ровной нет.  
Так ли?» Зеркальце в ответ:  
«А царевна всё ж милее,  
Всё ж румяней и белее».  
Делать нечего. Она,  
Черной зависти полна,  
Бросив зеркальце под лавку,  
Позвала к себе Чернавку<sup>1</sup>,  
И наказывает ей;  
Сенной девушке своей,  
Весть царевну в глушь лесную  
И, связав ее, живую  
Под сосной оставить там  
На съедение волкам.

Чорт ли сладит с бабой пневной?  
Спорить нечего. С царевной  
Вот Чернавка в лес пошла,  
И в такую даль свела,  
Что царевна догадалась,  
И до смерти испугалась,  
И взмолилась: «Жизнь моя!  
В чем, скажи виновна я?  
Не губи меня, девица!  
А как буду я царица,  
Я пожалую тебя».

---

<sup>1</sup> Чернавка — смуглянка.

Та, в душе ее любя,  
Не убила, не связала,  
Отпустила и сказала:  
«Не кручинься, бог с тобой».  
А сама пришла домой.  
«Что? — сказала ей царица, —  
Где красавица-девица?» —  
«Там, в лесу, стоит одна, —  
Отвечает ей она, —  
Крепко связаны ей локти;  
Попадетя зверю в когти,  
Меньше будет ей терпеть,  
Легче будет умереть».

И молва трезвонить стала:  
Дочка царская пропала!  
Тужит бедный царь по ней.  
Королевич Елисей,  
Помолясь усердно богу,  
Отправляется в дорогу  
За красавицей-душой,  
За невестой молодой.

Но невеста молодая,  
До зари в лесу блуждая,  
Между тем всё шла да шла,  
И на терем набрела.  
Ей навстречу пес, залая,

Прибежал и смолк, играя;  
В ворота вошла она,  
На подворье тишина.  
Пес бежит за ней, ласкаясь,  
А царевна, подбираясь,  
Поднялася на крыльцо  
И взялася за кольцо;  
Дверь тихонько отворилась,  
И царевна очутилась  
В светлой горнице; кругом  
Лавки, крытые ковром,  
Под святыми стол дубовый,  
Печь с лежанкой изразцовой.  
Видит девица, что тут  
Люди добрые живут;  
Знать, не будет ей обидно.  
Никого меж тем не видно.  
Дом царевна обошла,  
Всё порядком убрала,  
Засветила богу свечку,  
Затопила жарко печку,  
На палати взобралась  
И тихонько улеглась.

Час обеда приближался,  
Топот по двору раздался:  
Входят семь богатырей,  
Семь румяных усачей.

Старший молвил: «Что за диво!  
Всё так чисто и красиво.  
Кто-то терем прибирал,  
Да хозяев поджидал.  
Кто же? выдь и покажися,  
С нами честно подружися:  
Коль ты старый человек,  
Дядей будешь нам навек.  
Коли парень ты румяный,  
Братец будешь нам названный.  
Коль старушка, будь нам мать,  
Так и станем величать.  
Коли красная девица,  
Будь нам милая сестрица».

И царевна к ним сошла,  
Честь хозяям отдала,  
В пояс низко поклонилась;  
Закрасневшись, извинилась,  
Что-де в гости к ним зашла,  
Хоть звана и не была.  
Вмиг по речи те спознали,  
Что царевну принимали;  
Усадили в уголок,  
Подносили пирожок,  
Рюмку полную наливали,  
На подносе подавали.  
От зеленого вина

Отрекалася она;  
Пирожок лишь разломил  
Да кусочек прикусила,  
И с дороги отдыхать  
Отпросилась на кровать.  
Отвели они девицу  
Вверх во светлую светлицу  
И оставили одну,  
Отходящую ко сну.

День за днем идет, мелькая,  
А царевна молодая  
Всё в лесу; не скучно ей  
У семи богатырей.  
Перед утренней зарею  
Братья дружною толпою  
Выезжают погулять,  
Серых уток пострелять,  
Руку правую потешить,  
Сарачина<sup>1</sup> в поле спешить,  
Иль башку с широких плеч  
У татарина отсечь,  
Или вытравить из леса  
Пятигорского черкеса.  
А хозяйшкой она  
В терему меж тем одна  
Приберет и приготовит.

---

<sup>1</sup> Сарачин — сарацин; так в средние века назывались арабы.

Им она не прекословит,  
Не перечат ей они.  
Так идут за днями дни.

Братья милую девицу  
Полюбили. К ней в светлицу  
Раз, лишь только рассвело,  
Всех их семеро вошло.  
Старший молвил ей: «Девица,  
Знаешь: всем ты нам сестрица,  
Всех нас семеро, тебя  
Все мы любим, за себя  
Взять тебя мы все бы ради,  
Да нельзя, так, бога ради,  
Помири нас как-нибудь:  
Одному женою будь,  
Прочим ласковой сestroю.  
Что ж качаешь головою?  
Аль отказываешь нам?  
Аль товар не по купцам?»

«Ой вы, молодцы честные,  
Братцы вы мои родные, —  
Им царевна говорит, —  
Коли лгу, пусть бог велит  
Не сойти живой мне с места.  
Как мне быть? ведь я невеста.  
Для меня вы все равны,

Все удалы, все умны,  
Всех я вас люблю сердечно;  
Но другому я навечно  
Отдана. Мне всех милей  
Королевич Елисей».

Братья молча постояли,  
Да в затылке почесали.  
«Спрос не грех. Прости ты нас, —  
Старший молвил поклонясь, —  
Коли так, не заикнуса  
Уж о том». — «Я не сержуся, —  
Тихо молвила она, —  
И отказ мой не вина».  
Женихи ей поклонились,  
Потихоньку удалились,  
И согласно все опять  
Стали жить да поживать.

Между тем царица злая,  
Про царевну вспоминая,  
Не могла простить ее;  
А на зеркальце свое  
Долго дулась и сердилась;  
Наконец об нем хватилась  
И пошла за ним и, сев  
Перед ним, забыла гнев,  
Красоваться снова стала



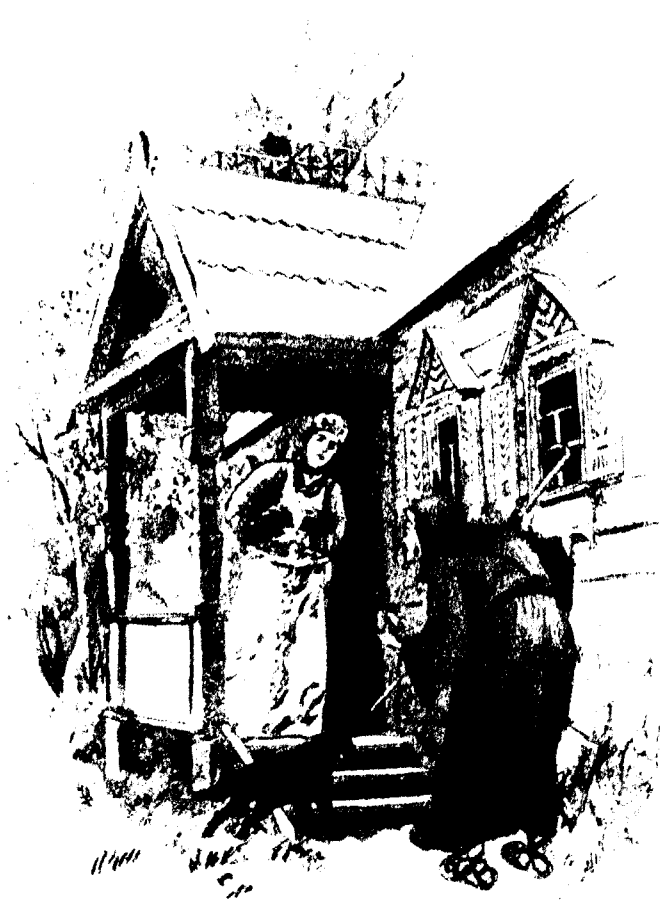
И с улыбкою сказала:  
«Здравствуй, зеркальце! скажи,  
Да всю правду доложи:  
Я ль на свете всех милее,  
Всех румяней и белее?»  
И ей зеркальце в ответ:  
«Ты прекрасна, спору нет;  
Но живет без всякой славы,  
Средь зеленого дубрава,  
У семи богатырей  
Та, что всё ж тебя милей».  
И царица налетела  
На Чернавку: «Как ты смела  
Обмануть меня? и в чем?..»  
Та призналася во всем:  
Так и так. Царица злая,  
Ей рогаткой угрожая,  
Положила иль не жить,  
Иль царевну погубить.

Раз царевна молодая,  
Милых братьев поджидая,  
Пряла, сидя под окном.  
Вдруг сердито под крыльцом  
Пес залаял, и девица  
Видит: нищая черница<sup>1</sup>  
Ходит по двору, клюкой

<sup>1</sup> Черница — монахиня.

2 Сказка о мертвой царевне

Отгоняя пса. «Постой,  
Бабушка, постой немножко, —  
Ей кричит она в окошко, —  
Пригрожу сама я псу,  
И кой-что тебе снесу».  
Отвечает ей черница:  
«Ох ты, дитяtko девица!  
Пес проклятый одолел,  
Чуть до смерти не заел.  
Посмотри, как он хлопочет!  
Видь ко мне». — Царевна хочет  
Выйти к ней и хлеб взяла,  
Но с крылечка лишь сошла,  
Пес ей под ноги — и лает,  
И к старухе не пускает;  
Лишь пойдет старуха к ней,  
Он, лесного зверя злей,  
На старуху. «Что за чудо?  
Видно, выпался он худо, —  
Ей царевна говорит. —  
«На ж, лови!» и хлеб летит.  
Старушонка хлеб поймала;  
«Благодарствую, — сказала, —  
Бог тебя благослови;  
Вот за то тебе, лови!»  
И к царевне наливное,  
Молодое, золотое,  
Прямо яблочко летит...



Пес как прыгнет, завизжит...  
Но царевна в обе руки  
Хватъ — поймала. «Ради скуки  
Кушай яблочко, мой свет.  
Благодарствуй за обед»,  
Старушоночка сказала,  
Поклонилась и пропала.  
И с царевной на крыльцо  
Пес бежит и ей в лицо  
Жалко смотрит, грозно воет,  
Словно сердце песье ноет,  
Словно хочет ей сказать:  
«Брось!» Она его ласкать,  
Треплет нежною рукою:  
«Что, Соколко, что с тобою?  
Ляг!» и в комнату вошла,  
Дверь тихонько заперла,  
Под окно за пряжу села  
Ждать хозяев, а глядела  
Всё на яблоко. Оно  
Соку спелого полно,  
Так свежо и так душисто,  
Так румяно, золотисто,  
Будто медом налилось!  
Видны семечки насквозь.  
Подождать она хотела  
До обеда, не стерпела,  
В руки яблочко взяла,



К алым губкам поднесла,  
Потихоньку прокусила,  
И кусочек проглотила...  
Вдруг она, моя душа,  
Пошатнулась, не дыша,  
Белы руки опустила,  
Плод румяный уронила,

Закатилися глаза,  
И она под образа  
Головой на лавку пала  
И тиха, недвижна стала...

Братья в ту пору домой  
Возвращались толпой  
С молодецкого разбоя.  
Им навстречу, громко воя,  
Пес бежит и ко двору  
Путь им кажется. «Не к добру! —  
Братья молвили, — печали  
Не минуем». Прискакали,  
Входят, ахнули. Вбежав,  
Пес на яблоко стремглав  
С лаем кинулся, озлился,  
Проглотил его, свалился  
И издох. Напоено  
Было ядом знать оно.  
Перед мертвою царевной  
Братья в горести душевной  
Все поникли головой,  
И с молитвою святой  
С лавки подняли, одели,  
Хоронить ее хотели —  
И раздумали. Она,  
Как под крылышком у сна,  
Так тиха, свежа лежала,



Что лишь только не дышала.  
Ждали три дня, но она  
Не восстала ото сна.  
Сотворив обряд печальный,  
Вот они во гроб хрустальный  
Труп царицы молодой

Положили, и толпой  
Понесли в Пустую гору,  
И в полуночную пору  
Гроб ее к шести столбам  
На цепях чугунных там  
Осторожно привинтили  
И решеткой оградили;  
И пред мертвою сестрой  
Сотворив поклон земной,  
Старший молвил: «Спи во гробе;  
Вдруг погасла, жертвой злобе,  
На земле твоя краса;  
Дух твой примут небеса.  
Нами ты была любима  
И для милого хранима —  
Не досталась никому,  
Только гробу одному».

В тот же день царица злая,  
Доброй вести ожидая,  
Втайне зеркальце взяла  
И вопрос свой задала:  
«Я ль, скажи мне, всех милее,  
Всех румяней и белее?»  
И услышала в ответ:  
«Ты, царица, спору нет,  
Ты на свете всех милее,  
Всех румяней и белее».





За невестою своей  
Королевич Елисей  
Между тем по свету скачет.  
Нет как нет! Он горько плачет,  
И кого ни спросит он,  
Всем вопрос его мудрен;  
Кто в глаза ему смеется,  
Кто скорее отвернется;

К красну солнцу наконец  
Обратился молодец.  
«Свет наш, солнышко! ты ходишь  
Круглый год по небу, сводишь  
Зиму с теплою весной,  
Всех нас видишь под собой.  
Аль откажешь мне в ответе?  
Не видало ль где на свете  
Ты царевны молодой?  
Я жених ей». — «Свет ты мой, —  
Красно солнце отвечало, —  
Я царевны не видало.  
Знать, ее в живых уж нет.  
Разве месяц, мой сосед,  
Где-нибудь ее да встретил,  
Или след ее заметил».

Темной ночью Елисей  
Дождался в тоске своей.  
Только месяц показался,  
Он за ним с мольбой погнался:  
«Месяц, месяц, мой дружок,  
Позолоченный рожок!  
Ты встаешь во тьме глубокой,  
Круглолицый, светлойкой,  
И обычай твой любя,  
Звезды смотрят на тебя.  
Аль откажешь мне в ответе?»

Не видал ли где на свете  
Ты царевны молодой?  
Я жених ей». — «Братец мой, —  
Отвечает месяц ясный, —  
Не видал я девы красной.  
На сторо́же я стою  
Только в очередь мою.  
Без меня царевна видно  
Пробежала». — «Как обидно!»  
Королевич отвечал.  
Ясный месяц продолжал:  
«Погоди; об ней, быть может,  
Ветер знает. Он поможет.  
Ты к нему теперь ступай,  
Не печалься же, прощай».

Елисей, не унывая,  
К ветру кинулся, взывая:  
«Ветер, ветер! ты могуч,  
Ты гоняешь стаи туч,  
Ты волнуешь сине море,  
Всюду веешь на просторе,  
Не боишься никого,  
Кроме бога одного.  
Аль откажешь мне в ответе?  
Не видал ли где на свете  
Ты царевны молодой?  
Я жених ее». — «Постой, —

Отвечает ветер буйный, —  
Там за речкой тихоструйной  
Есть высокая гора,  
В ней глубокая нора;  
В той норе, во тьме печальной,  
Гроб качается хрустальный  
На цепях между столбов.  
Не видать ничьих следов  
Вкруг того пустого места,  
В том гробу твоя невеста».

Ветер дале побежал.  
Королевич зарыдал,  
И пошел к пустому месту,  
На прекрасную невесту  
Посмотреть еще хоть раз.  
Вот идет; и поднялась  
Перед ним гора крутая;  
Вкруг нее страна пустая;  
Под горою темный вход.  
Он туда скорей идет.  
Перед ним, во мгле печальной,  
Гроб качается хрустальный,  
И в хрустальном гробу том  
Спит царевна вечным сном.  
И о гроб невесты милой  
Он ударился всей силой.  
Гроб разбился. Дева вдруг



Ожила. Глядит вокруг  
Изумленными глазами,  
И качаясь над цепями,  
Привздохнув, произнесла:  
«Как же долго я спала!»  
И встает она из гроба...  
Ах!.. — и зарыдали оба.  
В руки он ее берет  
И на свет из тьмы несет,  
И беседуя приятно,  
В путь пускаются обратно,  
И трубит уже молва:  
Дочка царская жива!

Дома в ту пору без дела  
Злая мачеха сидела  
Перед зеркальцем своим  
И беседовала с ним,  
Говоря: «Я ль всех милее,  
Всех румяней и белее?»  
И услышала в ответ:  
«Ты прекрасна, слова нет,  
Но царевна всё ж милее,  
Всё ж румяней и белее».  
Злая мачеха, вскочив,  
Об пол зеркальце разбив,  
В двери прямо побежала  
И царевну повстречала.

Тут ее тоска взяла,  
И царица умерла.  
Лишь ее похоронили,  
Свадьбу тотчас учинили,  
И с невестою своей  
Обвенчался Елисей;  
И никто с начала мира  
Не видал такого пира;  
Я там был, мед, пиво пил,  
Да усы лишь обмочил.



Ответств. редактор К. ПИСКУНОВ  
Техн. редактор М. ГОЛОВАНОВА  
Ответ. корректор А. САПЕЛКИНА  
Сдано в производство 2/УШ 1936 г.  
Подписано к печати 23 X 1936 г.  
Детиздат № 815. Индекс Д-6.  
Формат 82 x 118<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, ил. 2 печ. листа.  
Удостоверенный Главлита Б-2802с.  
Тираж 300 000 экз. мп. Заказ 2315.

---

Фабрика детской книги изд-ва  
детской литературы ЦК ВЛКСМ.  
Москва, Сушевский вал, д. 49.